



Konsten att gunga Experiment som aktiverar mellanrum Monica Sand

Monica Sands doktorsavhandling *Konsten att gunga* är ett bidrag till det framväxande forskningsfältet konstnärlig forskning. Både avhandlingen och detta fält är ett resultat av hur kunskapsproduktion har spridits ut och därigenom skapat nya relationer mellan och kombinationer av konst och vetenskap.

De rumsliga osäkerheter som därmed uppstår aktualiserar konstpraktikens upparbetade rumsliga kapacitet och betydelsen av konstnärliga metoder för att inta och omforma rum, däribland stadsrummet.

ISBN: 9789197724760

SPRÅK: engelska

FÖRLAG: Axl Books

ANTAL SIDOR: 336



www.axlbooks.com