



02.AKAD
The Silences of Mies
Sven-Olov Wallenstein

I *The Silences of Mies* undersöker Sven-Olov Wallenstein förhållandet mellan avantgardets första fas och efterkrigstidens instrumentaliserade arkitektur med utgångspunkt i Mies van der Rohe. Den "tystnad" som många uttolkare uppfattat hos Mies måste förstås som en förvandlad relation till språket och den moderna tekniken, och den bildar en gräns för modernismen, som också kan återfinnas hos Beckett, Cage och Adorno.

ISBN: 9789197724753

SPRÅK: engelska

FÖRLAG: Axl Books

ANTAL SIDOR: 100



www.axlbooks.com